

Suite à l'article paru dans **M**, le magazine du Monde du 20 Octobre 2012 N° 21073.

veuillez noter ces clarifications :

1/ Le bureau de Management de Jean Louis Aubert a effectivement déposé la "marque" TELEPHONE le 26 mai 1999 auprès de I.N.P.I. (Institut Nationale de Propriété Industrielle) afin de se prévaloir contre toutes utilisations abusives tel que contrefaçon, merchandising.

Cette décision fut prise, à l'époque, en réponse entre autres à l'étude de plusieurs projets de fiction cinématographique et diverses biographies non recevables.

Il faut savoir que juridiquement TELEPHONE, le nom du groupe est propriété indivise de ses quatre membres.

2/ En ce qui concerne la répartition des droits d'auteur/compositeur mise en place historiquement entre les membre du groupe TELEPHONE, elle est la suivante pour chaque œuvre :

10% des droits étaient réservés à l'auteur,  
10% des droits étaient réservés au compositeur,  
20% a chacun des quatre membres du groupe (soit 80%).

Cette répartition fut appliquée dès les débuts du groupe jusqu'à aujourd'hui et ce, quel que soit l'auteur et/ou le compositeur des chansons. Ces clés de répartition sont facilement vérifiables auprès de la SACEM (Société des Auteurs Compositeurs et Editeurs de Musique).

Pour exemple :

CENDRILLON:

Jean-Louis Aubert 20%

Louis Bertignac 40%

Richard Kolinka 20%

Corine Marienneau 20%

LE CHAT :

Jean-Louis Aubert 30%

Louis Bertignac 20%

Richard Kolinka 20%

Corine Marienneau 30%

UN AUTRE MONDE

Jean louis aubert 40%

Louis Bertignac : 20%

Richard Kolinka : 20%

Corinne Marienneau : 20%

Notez que ces taux de partage sont quasiment uniques en France et que le groupe n'étant plus en activité à ce jour, les droits actuellement collectés sont en grande partie générés par les concerts de Monsieur Jean Louis Aubert et de Monsieur Louis Bertignac.

Les droits d'édition étaient, quant à eux, partagés à parts égales, ainsi que tous les autres revenus ,Royalties (redevances phonographiques), spectacles, Merchandising etc...

3/ Il nous faut répéter qu'aucun concert du groupe TELEPHONE n'est prévu.

Paris le 25 octobre 2012

*François Ravard Management historique du Groupe TELEPHONE  
Lambert Boudier Management de Mr Jean Louis AUBERT*